

CÁTEDRA comunic.ar

ISSN N° 3072-7448

Dossier
N° 2

2025
Agosto

Aportes del XXI Congreso Internacional

Mujeres, feminismos
y estudios de género



del 9 al 11 de abril de 2025



Comunic.ar Dossier

Cátedra UNESCO Comunicación pública para la justicia social, los derechos humanos y el desarrollo territorial (COMUNIC.AR). Universidad Nacional de Villa María (UNESCO No. 2023AR1633).

ISSN N° 3072-7448

Equipo Editorial

Dra. Malvina Rodríguez
Dra. Aimé Aminahuel
Dra. Marcela Farré
Dra. Carmen Rico
Dra. Ana Lucía Magrini

Este número:

Flores Guevara, S. (comp.) (2025). Comunic.ar. Dossier N° 2. Mujeres, Feminismos y Estudios de Género. Cátedra UNESCO Comunicación pública para la justicia social, los derechos humanos y el desarrollo territorial (Comunic.ar). Agosto de 2025. Universidad Nacional de Villa María.

Edición de contenidos

Dra. Sandra Flores Guevara
Dra. Rosalía Guerrero Escudero

Autoras y autores

Dr. Abel Somohano Fernández
Dra. Elvira Hernández Carballido
Mtro. Mauricio Ortiz Roche
Dr. Raúl Arenas García
Dra. Rosalía Guerrero Escudero
Dra. Sandra Flores Guevara

Edición general

Dra. Malvina Rodríguez - Dra. Aimé Aminahuel

Diseño gráfico

Dra. Aimé Aminahuel

Universidades y representantes de la Red Internacional asociada a la Cátedra UNESCO Comunic.ar

Sede

- Universidad Nacional de Villa María (UNVM). Dra. Claudia Ardini, Dra. Aimé Aminahuel, Lic. Heidi Raimondo.

Socios nacionales

- Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV): Dra. Cynthia Ottaviano, Lic. Daniel Escribano.
- Universidad Blas Pascal (UBP): Dra. Marcela Farré.

Socios internacionales

- Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH, México): Dra. Sandra Flores Guevara, Mtro. Mauricio Ortiz Roche.
- Universidad Autónoma Metropolitana (UAM, México), Unidad Xochimilco, Dep. de Educación y – Comunicación: Mgter. Beatriz Solis Leree, Dra. María Dolly Espínola Frausto, Dra. Patricia Ortega Ramírez.
- Universidad Pontificia Bolivariana (UPB, Colombia), sede Bucaramanga Mgter. Alfredo Álvarez Orozco, Prof. Giovanni Bohórquez Pereira.
- Universidade de Brasília (UnB, Brasil): Dr. Fernando Oliveira Paulino, Dra. Liziane Soares Guazina.
- Universitas Pendidikan Indonesia (UPI, Indonesia), Faculty of Education: Dr. Deni Darmawan.

Miembros asociados

- Dra. María del Carmen Rico Menge de Sotelo (Uruguay – UQAM, Canadá)
- Dra. Eleonora Mesquita Ceia (Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil)

Tabla de contenido

La Cátedra UNESCO Comunic.ar.....	4
Prólogo.....	6
Mujeres, Feminismos y Estudios de Género: veintiún años de miradas y confluencias multidisciplinares.....	8
Pensar “desde los pies”: comunicación y sociedad con equidad.....	10
Privacidad y protección de datos desde una perspectiva feminista.....	12
Saberes ancestrales, mujeres hidalguenses productoras de café y sororidad.....	14
Reflexión, discusión y propuestas: catorce mesas temáticas.....	16
Un taller para analizar el imaginario colectivo: “A las chicas buenas no les pasa nada malo” Masculinidad, violencia y control social.....	18
Comunicación, salud, Inteligencia Artificial y la lucha de las mujeres en la historia: presentaciones editoriales.....	20
REFERENCIAS.....	22

CÁTEDRA

En 2020 se cumplieron cuatro décadas desde la publicación del Informe MacBride y de la formulación del NOMIC, como propuesta internacional promovida por la UNESCO, de un Nuevo Orden Mundial para la Información y la Comunicación. En la actualidad, a la brecha comunicacional denunciada por el NOMIC se le ha agregado la brecha digital, situación que por su complejidad propone nuevos desafíos que solo pueden ser abordados desde una perspectiva integral, multidisciplinaria e internacional. En este contexto, desde la Universidad Nacional de Villa María (Argentina) y junto a una red latinoamericana de universidades, conformada por la Universidad Nacional de Avellaneda (Argentina), la Universidade de Brasília (Brasil), la Pontificia Universidad Bolivariana sede Bucaramanga (Colombia), la Universidad Autónoma de México y la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (México), se presentó la propuesta de creación de una Cátedra UNESCO de Comunicación pública para la justicia social, los derechos humanos y el desarrollo territorial (Comunic.ar), la primera en su tipo en Argentina, formalizada en 2023, en el marco del aniversario de los 40 años de democracia. En 2024 se sumó la Universidad Blas Pascal de Argentina) como socio nacional y la Universitas Pendidikan de Indonesia como socio internacional.

La cátedra UNESCO Comunic.ar propone un espacio de indagación, reflexión, y transferencia de conocimientos y experiencias sobre temáticas vinculadas a la comunicación pública, abordadas en ámbitos públicos, privados, de organizaciones de la sociedad civil, académicos y educativos, con impacto local, regional e internacional. Sobre la base de cinco dimensiones, expresadas en programas: formación, investigación, extensión, cooperación internacional y alfabetización comunicacional, la Cátedra integra actividades de capacitación, análisis de escenarios, sistematización de información y vinculación interinstitucional e internacional en el campo de la comunicación pública, incorporando actores estatales y no estatales, desde una perspectiva inclusiva e integral, priorizando los derechos humanos de los sectores históricamente vulnerados, esperando así contribuir al desarrollo territorial con justicia social.



En sus dos primeros años de existencia, se concretaron actividades vinculadas a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y de la Agenda 2030 de Naciones Unidas, que convocaron especialmente a estudiantes, docentes, investigadoras, investigadores, periodistas, profesionales y activistas. En modalidades presencial, virtual o híbrida, la Cátedra UNESCO Comunic.ar organizó y participó de congresos, conversatorios, conferencias, charlas-debate, seminarios y actividades de divulgación científica realizadas junto a otras Cátedras UNESCO y redes internacionales como la Red Unitwin de Cátedras UNESCO de Comunicación (ORBICOM), de la que es miembro activo. También se trabajó en la perspectiva de la comunicación responsable, el denominado “objetivo 18” que numerosas organizaciones de la sociedad civil están impulsando para agregar a los ODS, en un contexto mundial de polarizaciones discursivas, discursos de odio, desinformación y posverdad. Asimismo, la Cátedra UNESCO Comunic.ar participa de actividades organizadas desde la representación regional de UNESCO en Montevideo, a la que reporta, y de otras acciones y proyectos llevadas a cabo por UNESCO IESALC y otros programas de cooperación internacional.

Dra. Malvina Eugenia Rodríguez
Directora Cátedra UNESCO COMUNIC.AR



Prólogo

Hablar de mujeres, feminismos y estudios de género es confrontar la diversidad de realidades, necesidades, luchas y resistencias que se han gestado desde hace siglos, pero que particularmente se han forjado desde el siglo XIX con lo que se ha llamado la primera ola del feminismo. A partir de ese reconocimiento de la lucha de las mujeres por un mundo más igualitario, equitativo y respetuoso de los derechos humanos, se han realizado movilizaciones sociales e investigaciones desde la academia para comprender esta exigencia por una vida libre de violencia y con los mismos derechos.

Es por ello, que los espacios de reflexión son fundamentales en donde la participación tanto académica, como de las diversas asociaciones civiles, colectivos de mujeres y otros grupos de la diversidad sexual, son necesarios y relevantes. Es aquí donde el Congreso Internacional de Mujeres, Feminismos y Estudios de Género tiene como objetivo generar un espacio de reflexión, análisis e intercambio de ideas sobre los desafíos, avances y retos que tienen estos grupos en diversos contextos donde se busca contribuir en la reducción de brechas de género y el logro de una sociedad más equitativa y pacífica.

Este dossier enfatiza en cómo lograr este camino de paz y equidad a través de la comunicación, de la protección de los datos y el acceso a la información, el reconocimiento de los saberes ancestrales que se han transmitido de mujer en mujeres y sus implicaciones en diversas áreas de análisis, desde los medios de comunicación hasta los derechos que implican a las niñas, niños y adolescentes, pasando por sus contextos sociales, étnicos, migratorios, políticos, considerando los movimientos actuales como las nuevas masculinidades y el ciberactivismo.

La reflexión, el intercambio y las diferentes miradas de quienes compartimos los espacios en esta edición número veintiuno del Congreso de Mujeres, Feminismos y Estudios de Género coincidimos en seguir en el camino para dar seguimiento a los proyectos, continuar con el diálogo y abrir permanentemente nuevos caminos para seguir encontrándonos, para la visibilidad y el acceso, para estar aquí.

Sandra Flores Guevara
Rosalía Guerrero Escudero

Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades
Área Académica de Ciencias de la Comunicación



XXI Congreso Internacional Mujeres, Feminismos y Estudios de Género

del 9 al 11 de abril de 2025

APORTES DEL CONGRESO



Imagen 1. Apertura del Congreso

Mujeres, Feminismos y Estudios de Género: *veintiún años de miradas y confluencias multidisciplinares*

Sandra Flores Guevara¹

Bajo una perspectiva multidisciplinaria y con la finalidad de ampliar los alcances teóricos, prácticos y sociales que giran en torno a la participación y presencia de las mujeres en todos los ámbitos de la sociedad y luego de veinte ediciones, el Congreso Nacional sobre Empoderamiento Femenino se transforma en el XXI Congreso Internacional Mujeres, Feminismos y Estudios de Género bajo la temática “Participación activa de las mujeres en la construcción de la paz”, con la firme intención de reconocer y exaltar la importancia que han tenido como agentes de cambio social y del mundo contemporáneo. Hoy los estudios sobre mujeres y la visibilización de su quehacer en el mundo contemporáneo muestran más que una narrativa encaminada a la construcción del conocimiento, hoy el eje central del Congreso

de Mujeres, Feminismos y Estudios de Género hace inflexión en el pensamiento crítico ante los hechos de la actualidad que exigen la puesta en relieve sobre la importancia de la participación, del activismo, de los movimientos, las luchas, la gestión y el mantenimiento de la paz en su entorno

Con más de 400 ponencias en 14 mesas temáticas presenciales y virtuales, asistentes provenientes de instituciones educativas, organismos y asociaciones mostraron proyectos, avances de investigación, experiencias e intervenciones desde distintas perspectivas y escenarios.

Múltiples experiencias son las que demuestran la capacidad de organización y búsqueda

¹ Profesora Investigadora en el Área Académica de Ciencias de la Comunicación del Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo desde el año 2000. PerPI PRODEP y líder del Cuerpo Académico Escenarios de la Comunicación donde desarrolla la línea de generación y aplicación del conocimiento sobre analizar de medios con énfasis en procesos ciberculturales socio-políticos con perspectiva de género y enfoque de salud. En el Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores cuenta con el Nivel 1 otorgado por la Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación (SECIHTI).

de soluciones pacíficas en contextos de alta marginación y/o violencia, por ello, el Congreso de Mujeres, Feminismos y Estudios de Género organizado esta ocasión por el Área Académica de Ciencias de la Comunicación y con apoyo del resto de las Áreas del Instituto de Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo en México se consolida como el espacio donde se abrió la puerta a la discusión y el trabajo de las mujeres en la construcción de la paz poniendo énfasis en las desigualdades de género y en la violencia estructural que se vive en el día a día; lo cual derivó en la reflexión sobre los escenarios donde se observan dichas problemáticas de la sociedad contemporánea.

Fueron mesas de diálogo donde se discutió portemáticas específicas y a través de las conferencias magistral y de inauguración, así como las charlas, exposiciones y un taller de sensibilización que se generaron estrategias de resistencia y lucha contra las múltiples problemáticas que se viven en la cotidianidad.

Al visibilizar la participación de las mujeres en pro de un mundo armónico y justo como fue en el Congreso de Mujeres, Feminismos y Estudios de Género se observa una tendencia hacia la construcción no sólo de procesos de diálogo, sino de mediación y negociación en torno a la mejora de la calidad de vida para ellas, para todos haciendo que las experiencias y propuestas permitan avanzar hacia contextos futuros, donde la violencia y la injusticia sean erradicadas.



Imagen 2. Conferencia inaugural.

Pensar “desde los pies”: *comunicación y sociedad con equidad*

Abel Somohano Fernández¹

Con una invitación a pensar “desde los pies” inició el 9 de abril de 2025, en el Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, la conferencia inaugural del XXI Congreso Internacional Mujeres, Feminismos y Estudios de Género, a cargo de la Dra. Cynthia Ottaviano. Esta incitación remite a los pies “que están bien plantados, aquí y ahora”. Se sustenta, además, en el argumento de que en la cabeza se encuentra la racionalidad histórica: machista, clasista, etnicista, sexista y mercantil. Implica, por otra parte, una apuesta por un “trípode virtuoso”: “ser despatriarcales, decoloniales y desmercantilizados”.

A partir del texto de Virginia Woolf, *Un cuarto propio*,

Ottaviano instó, además, a responder preguntas sobre los espacios y procesos a los que no pueden entrar las mujeres hoy, así como sobre las consecuencias de los diversos límites que les han impuesto. Enfatizó también en la “masculinización de los ámbitos digitales”. A su vez, refirió el modo en que la violencia afecta a las mujeres en el entorno digital, lo cual es el resultado de la “misoginia y desigualdad estructural de género” y persigue el objetivo de “disciplinar y silenciar”. Las agresiones son más frecuentes cuando las mujeres tratan temas vinculados con el aborto, feminicidios y violencias de género, derechos humanos, política y educación sexual integral. Para la conferencista, el análisis no debe quedarse en el diagnóstico de la situación sino orientarse, además, hacia las propuestas de alternativas.

¹ Profesor-investigador del Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Miembro del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (Candidato) (2022-2025). Doctor en Comunicación por la Universidad Iberoamericana, Ciudad de México (2021). Maestro en Estudios Políticos y Sociales por la Facultad de Filosofía e Historia de la Universidad de La Habana (2015). Maestro en Ciencias de la Comunicación (2014) y Licenciado en Periodismo (2008) por la Facultad de Comunicación de la Universidad de La Habana. Investigador posdoctoral en el Centro de Estudios en Ciencias de la Comunicación de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México

Para modificar este orden de cosas es imprescindible la escucha activa, la sistematización de mensajes y conocimientos, la organización ciudadana, y la concepción y ejecución de políticas públicas. En este sentido, "el Estado debe implementar medidas para prevenir, proteger, investigar, sancionar y reparar a las víctimas de actos de violencia de género. El Estado tiene el deber de salvaguardar los derechos humanos. Y nosotras tenemos el deber de denunciar si eso no ocurre, y pensar en las múltiples partes interesadas. Las empresas, los medios de comunicación, también tienen responsabilidad", expresó.

Ottaviano refirió, por otro lado, la constitución, en Argentina, de la Defensoría del Público de Servicios de Comunicación Audiovisual y mencionó la conformación de "un corpus jurídico destacable" para enfrentar la situación de las mujeres. A pesar de ello "desde hace un año, todas las políticas públicas inclusivas, con justicia social, por las que luchamos e impulsamos desde la marea verde, el gobierno de Javier Milei las está tirando abajo", dijo.

La conferencista expresó sentirse honrada por la invitación a este evento desde el cual se da prioridad al abordaje de "las problemáticas de las mujeres y diversidades desde enfoques comunicacionales, sociológicos, jurídicos, del trabajo social y los ciberfeminismos, es decir, desde miradas interdisciplinarias, desde las Ciencias Sociales y las Humanidades. Pero también desde los cuerpos y las territorialidades. Desde los saberes y los sentires, desde los pies y no desde la cabeza".

Cynthia Ottaviano (1973) es Doctora en Comunicación por la Universidad Nacional de La Plata. Es periodista, profesora, escritora y ensayista, y experta en políticas públicas y derechos de las audiencias. Preside la Organización Iberoamericana de Defensoras y Defensores de Audiencias (OID). Coordina la Red Internacional Universitaria de la Cátedra UNESCO Comunicación Pública, para la Justicia Social y los Derechos Humanos. Dirige el posgrado en Comunicación y Derechos Humanos de la Universidad Nacional de Avellaneda. Es Subsecretaria de Industrias



Imagen 3. Conferencia inaugural.



Imagen 4. Conferencia magistral.

Privacidad y protección de datos desde una perspectiva feminista

Raúl Arenas García¹

En el marco del XXI Congreso Internacional Mujeres, Feminismos y Estudios de Género, la Dra. Mónica Beltrán Gaos, especialista en derechos humanos, transparencia y el acceso a la información y protección de datos personales, dictó la conferencia magistral “Privacidad y protección de datos desde una perspectiva feminista”, en la cual subrayó que la privacidad es un derecho fundamental que el Estado debe garantizar y para realizarlo, éste debe proteger a toda persona de injerencias ilegales en su vida personal, familiar y profesional. Además, para que dicha protección se lleve a cabo, debe de estar acompañada de un marco legal consistente y que provea de los mecanismos necesarios para su defensa. Advirtió que no se debe

de confundir el concepto de privacidad con el de intimidad, ya que este último, representa la esfera más personal de todo individuo.

En la era digital, la privacidad digital y la protección de datos desde una perspectiva feminista en el siglo XXI, se ha convertido en todo un reto, ya que las plataformas, apps y páginas de ciertos sitios gestionan la información de las y los usuarios sin que se autoricen y, peor aún, sin la comprensión previa de las políticas de privacidad que contemplan.

Lo anterior, pudiera dar como resultado que la persona se vea envuelta en situaciones poco conve-

¹ Raúl Arenas García es Doctor en Ciencias Sociales por la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, pertenece al Sistema Nacional de Investigadores e Investigadoras en el nivel de Candidato y es PerPI PRODEP. Coautor del libro “Alcanzar el Pn. Vida y muerte de las mujeres que reposan en la Rotonda de las Personas Ilustres” (2024) y del libro electrónico “Autonomía y desarrollo en el estado de Hidalgo. Aportes desde las ciencias sociales” (2024); ha escrito artículos como “La internacionalización en la Educación Superior – Competencias Interculturales en estudiantes de movilidad. El caso de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo en México” y los capítulos del libro “Fragmentario de la Comunicación Rupestre” titulados: La vocación intercultural de Alas para crear: una apuesta por las mujeres en situación de cárcel (2020) e Interacciones artísticas y procesos comunicativos (2020).

venientes como el ciberacoso en entornos personales, laborales o educativos, así como la creación de deepfakes (particularmente, las imágenes de desnudez sin consentimiento).

En su ponencia, enfatizó que los datos personales se refieren a toda aquella información que identifica a las personas y que su manejo, recopilación y eliminación, requiere del consentimiento expreso, libre y voluntario de las mismas. Por lo anterior, podrían correrse riesgos como el robo de la identidad, pérdidas económicas, o incluso, daños sociales, si se diera el caso del tratamiento de dichos datos sin previa autorización

Finalmente, indicó que se hace necesario desarrollar legislación y las herramientas necesarias que fortalezcan a las mujeres en el combate a la difusión no consentida de contenido sexual, la protección a las y los menores del acceso a contenidos no apropiados en Internet y la creación de leyes más estrictas contra la ciberviolencia.

De esta manera, el desarrollo tecnológico deberá sujetarse a los principios básicos de la protección de datos, extremando el cuidado de no violentar la privacidad de las personas, quienes, a través de un proceso de capacitación en temas de privacidad digital, podrán construir entornos online más seguros y eficaces que empoderen de manera integral y digital, especialmente, a las mujeres.



Imagen 5. Intercambio Gráfico de Sororidad.

Saberes ancestrales, mujeres hidalguenses productoras de café y sororidad

Rosalía Guerrero Escudero¹

El Congreso Internacional de Mujeres, Feminismos y Estudios de Género desde su creación como Congreso Nacional de Empoderamiento Femenino ha sido un espacio no sólo de convergencia académica sino de diálogo para asociaciones civiles, colectivos y otras formas de organización y resistencia de las mujeres por la equidad y el rompimiento de la estructura social patriarcal que perpetua la desigualdad y la discriminación contra las mujeres. Es por ello, que en su edición número veintiuno, se contó con espacios de diálogo en torno a lo que las mujeres están haciendo desde sus espacios de injerencia como son los bordados y la agricultura, en

este caso en particular la producción de café. Para abrir esta conversación se contó con las charlas de 3 mujeres que desde distintos ámbitos y sus distintas interseccionalidades están poniendo los saberes, conocimientos y habilidades de las mujeres para su propio desarrollo, fortalecimiento y presencia dentro del sistema que nos oprime.

Primeramente, Yoloxochitl Hernández Alvarado, nativa otomí de la huasteca veracruzana, quien es una artesana textil y artista multidisciplinaria, nos compartió en su charla "Preservación de saberes ancestrales en mujeres nativas del Siglo XXI"

¹ Profesora Investigadora del Área Académica de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. orcid.org/0000-0001-6332-7244. Es originaria de Pachuca de Soto, Hidalgo. Cursó la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación con el énfasis en producción audiovisual en el Tecnológico de Monterrey, Campus Monterrey. Obtuvo su titulación como Maestra en Administración con especialidad en Mercadotecnia, en el 2010, por el Tecnológico de Monterrey; y el grado de Doctora en Ciencias Sociales, en el 2019, por la UAEH. Sus líneas de investigación versan sobre la interactividad con las fotografías y variaciones de las imágenes en las redes sociales de internet, desde la cibercultura y las culturas visuales, así como análisis del discurso. Actualmente tiene la distinción como Candidata en el Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores otorgado por la Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación (SECIHTI) y se desempeña como profesora investigadora en el área académica de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

cómo las mujeres de su comunidad la sostienen a través de mantener una serie de saberes entorno a los cuidados de la familia, la crianza, la alimentación, la mística alrededor de los talentos de cada integrante de su comunidad, así como la herbolaria y los distintos oficios.

Para ella, el feminismo como se ha popularizado a través de los medios de comunicación, no aplica para las mujeres de su comunidad, la equidad va más enfocada en el desarrollo de todo el pueblo y de mantener una vida digna para todos sus integrantes. Lo que sí, es que cada vez las mujeres tienen más voz y presencia en decisiones que antes eran tradicionalmente masculinas y se han resignificado algunas participaciones de ellas en los puestos de poder y de toma de decisiones.

Por otro lado, Rocío Mariela Espinosa Mejía, especialista en desarrollo rural y derechos sociales, culturales, ambientales y económicos, fundadora de la Asociación Civil Acciones Interdisciplinarias para el Desarrollo Integral AIDIAC, junto con Josefa Espitia López, doctora en Biotecnología y profesora investigadora entorno a biotecnología aplicada a las ciencias agrícolas y forestales, nos comparten de sus experiencias sobre el café en el conversatorio “Colectivos cafetaleros de mujeres de la Sierra Otomí-Tepehua”.

Las experiencias de la Josefa Espitia han sido en torno a estudiar y conocer las características del suelo, el grano, las formas de sembrar, cultivar y cosechar en la zona Otomí-Tepehua para obtener un café de especialidad con características particulares de la región. Mientras que Mariela Espinosa ha vivido estas experiencias desde el activismo a través de trabajar con las comunidades, sobre todo de colectivos de mujeres, para lograr convenios que les generen un mejor costo y precio del producto, además que han comenzado a fortalecer actividades en el orden turístico a través de ofrecer café de especialidad y de origen de la región. Por último, este congreso contó con la exposición gráfica Intercambio Gráfico Sororidad de las

artistas Aura María Juárez y Rebeca Jahmai Martínez Velázquez. Ambas egresadas de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo en Comunicación y en Artes Visuales respectivamente, fundaron el Taller Mayahuel Gráfica, con el que lanzaron la primera propuesta de Intercambio Gráfico Sororidad, proyecto que tiene como objetivo crear sinergia entre las creadoras gráficas y los talleres de impresión, que al día de hoy ya se encuentra en su cuarta edición.

Este proyecto gráfico presenta las cosmovisiones, pensamientos, emociones, luchas y movimientos de mujeres de todo México y de otras partes del mundo, que desde el grabado han encontrado una forma de expresar esas experiencias de lo que vivimos las mujeres desde las distintas trincheras en las que nos encontramos para comprender y sobrevivir al mundo patriarcal.

Compartir estas experiencias y conocer las formas de producción gráfica, textil y cafetalera con base a los saberes ancestrales de las comunidades, con un enfoque feminista y de crecimiento de las colectivas de mujeres da muestra de cómo se sostienen estas comunidades con un trabajo fuerte y solidario, además de sororo y en búsqueda de la reducción de distintas brechas de género y sociales.



Imagen 6. Mesas temáticas.

Reflexión, discusión y propuestas: *catorce mesas temáticas*

Elvira Hernández Carballido¹

Mujeres, Feminismos y Estudios de Género representa un espacio que va al ritmo de las preocupaciones sociales, las problemáticas urgentes, los señalamientos necesarios y las cuestiones significativas del México de hoy y su población femenina. Es así como en 14 mesas de trabajo se propuso trazar causas, circunstancias, entornos, consecuencias y estrategias de las mujeres en el mundo de hoy, siempre patriarcal, provocadora y urgentemente feminista.

Los primeros indicios de feminicidios en Ciudad Juárez fueron señalando la grave situación de la violencia contra las mujeres que se vive en el país, un tema

imperioso cuya trágica experiencia es abordada con dolor, pero a la vez, con la determinación de erradicarlo. No es un objeto de estudio, es una realidad señalada con determinación en busca de justicia, resultaba ser una mesa inevitable.

El panorama coyuntural mexicano da pauta para observar con detalle la participación política de las mujeres, una larga historia de compromiso, fracasos y avances. Hoy, al tener por primera vez a una mujer presidenta, el análisis de nuestra presencia en este escenario debe fortalecerse. Por supuesto, la figura de la máxima dirigente abre la discusión sobre las implicaciones

¹ Profesora investigadora en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Desde 2003 vive en la Bella Airosa. Estudió en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, en la UNAM, la licenciatura, la maestría y el doctorado, todo en el campo académico de la comunicación. Escribe en la columna Bellas y Airosas de la Agencia Sem-México y Periódico Énfasis. Es comentarista del noticiario de Radio Universidad de Hidalgo y colabora en Alas Mujeres. Ha escrito diversos ensayos y libros. Entre los más recientes están Mujeres de primera plana (2020) y la coordinación del libro Interacciones Artísticas y procesos comunicativos (2020). Sus primeros cuentos están publicados en las antologías Callejeros (2017), Lotería (2019) y Mujeres en tu cama (2020). He recibido reconocimientos como el Premio de Periodismo Rosario Castellanos, la Medalla Alfonso Caso, Medalla Omecihuatl y el galardón "Leona Vicario".

del binomio mujeres-poder, relación que obliga a comprender el significado del empoderamiento. Este horizonte impulsa a no perder de vista el reconocimiento de ciudadanas y humanas. Entonces, la apertura de mesas que aborden la participación política, el empoderamiento y los derechos de las mujeres son puntos que por sí mismo exigen el debate académico.

El abordaje de otras preocupaciones donde el mundo privado sigue reclamando a las mujeres como únicas responsables han hecho surgir diversos análisis, entre ellos va destacando sobre los cuidados de la familia, tradicionalmente asignados a ellas. En ese mismo tenor han surgido las reflexiones en torno a los cuerpos femeninos forzados a seguir un destino marcado por posturas conservadoras, cuerpos que pasan diferentes etapas biológicas que jamás se han negado como el embarazo o la menopausia, pero que no deben ser obstáculos para desarrollarse en diferentes territorios, en los cuales, por cierto, continuamente se demuestra el desagrado, con actitudes discriminatorias o sexistas, por "invadirlos". Fue así como se hicieron necesarias las mesas tanto de "Género, cuidados y desigualdad" como "Cuerpos y territorios".

Sin duda el concepto de interseccionalidad fue determinante para la apertura de otros espacios de trabajo, esta categoría ha obligado a reconocer que vivimos en un sistema de grandes desigualdades que se acentúan según los factores sociales que las conforman. Esta certeza dio pauta para abrir mesas que tomaran en cuenta a las niñas y adolescentes, la etnicidad, la movilidad y migración, el activismo y la participación social. Presentar este tipo de enfoques resulta muy útil para crear estrategias de lucha contra situaciones discriminatorias que enfrentan los sectores más vulnerables. Desde esta perspectiva, no debe perderse de vista también las identidades sexuales diversas ni las masculinidades, dos temáticas cuyo estudio se consolida en el ámbito académico.

Debido a que el comité organizador de este magno evento pertenece al área de la comunicación resultaba inevitable tener una mesa de Análisis de medios

de información donde destacaron las recepciones críticas que cuestionan sus contenidos. Otra temática representativa fue la de Ciberfeminismos cuya propuesta fortalece las causas justas en apoyo a las mujeres.

Fue así como 14 mesas, 14 problemáticas y 14 compromisos fueron planteados desde una alianza cómplice de las mujeres, los feminismos y los estudios de género, convirtiendo al congreso en un espacio de invaluable interacción que se compromete a consolidar el feminismo que, como ha afirmado Marcela Lagarde, es una filosofía propositiva, transformadora de las relaciones de género que está a favor de la integridad de todas las personas y de su libertad "ya que se propone transformar la sociedad en su conjunto para satisfacer las necesidades individuales y colectivas de todas las personas".



Imagen 7. Taller.

Un taller para analizar el imaginario colectivo:

"A las chicas buenas no les pasa nada malo" Masculinidad, violencia y control social

Rosalía Guerrero Escudero
Sandra Flores Guevara

En el imaginario social tenemos muchas frases, dichos y símbolos populares que repetimos constantemente y que consideramos inofensivos, pero que en su subtexto guardan significados referentes a la violencia patriarcal. El taller propuesto por la Mtra. Paulina Sánchez López "A las chicas buenas no les pasa nada malo". Masculinidad, violencia y control social" tuvo como objetivo analizar el imaginario colectivo sobre la violación como instrumento para la perpetuación de la dominación masculina por medio del modelo de grupos de autoconciencia.

Paulina Sánchez es psicoterapeuta con maestría en Criminología y Política Criminal, y se ha dedicado a tratar los casos de violencia familiar y abuso sexual con enfoque de derechos humanos, interseccional y desde la perspectiva de género. Es una activista comprometida con la integridad de las mujeres inspirada en el feminismo radical, el ecofeminismo y el lesbofeminismo, además busca la abolición de

cualquier forma de explotación y violencia animal. En este taller inicia desde la premisa de que a las mujeres vivimos bajo un toque de queda autoimpuesto a partir del miedo a las violencias de género de que son víctimas, pero este miedo las despolitiza reduciéndolas a un individualismo impotente que limita sus experiencias de significado, así como a dale rumbo a su vida en su comunidad.

Para tratar este imaginario social, bajo el que las mujeres quedamos desprotegidas, aisladas y despolitizadas, la tallerista revisó temas como el efecto que tiene el terror en la subjetividad, la construcción de imágenes y discursos en entornos de violencia, la representación de la violación para perpetuar la dominación masculina, la forma en que se construye la imagen de la víctima y del victimario, la relación entre la masculinidad, el porno y la prostitución, cerrando con el miedo a la violación como un mecanismo de control social a través del aislamiento.

Estos temas los acompañó con diversas actividades y dinámicas como grupos de autoconciencia, análisis de casos y situaciones, arte somático con arcilla.

Algunos testimonios de las participantes destacan que fue una experiencia nueva y diferente para crear sororidad y hablar de temas que incomodan a la sociedad. En ese sentido, las integrantes del grupo se sintieron en un ambiente de confidencialidad y apoyo que se sintió “como un abrazo al corazón”. Algo que destacaron también fue el uso de distintos materiales que les permitió materializar su esencia, poner en físico situaciones y eventos que están en la teoría o en las emociones o en las vivencias y que antes no se habían aterrizado.

Un punto relevante que destacaron las alumnas del taller fue el poder tener atención psicológica con perspectiva de género que impacta en una generación que está “aprendiendo a nombrar vivencias perpetuadas como naturales”, y que debe digerir la sobreinformación que se recibe en los diversos medios de comunicación en la que convergen, por lo que estos espacios son necesario, importantes y deben de mantenerse y continuarse en los diferentes espacios institucionalizados en los que confluimos las mujeres.



Imagen 8. Presentaciones editoriales.

Comunicación, salud, Inteligencia Artificial y la lucha de las mujeres en la historia: *presentaciones editoriales*

Mauricio Ortiz Roche¹

En el marco del XXI Congreso Internacional Mujeres, Feminismos y Estudios de Género, se presentó el libro *La persistente lucha de las mujeres. Discursos y prácticas a través de su historia siglos XVI-XXI*, texto editado por la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y coordinado por las doctoras Gloria A. Tirado Villegas, Elva Rivera Gómez y Lidia E. Gómez García, profesoras de esa casa de estudios. La actividad fue encabezada por Gloria Tirado y Rosa María González Victoria, profesora investigadora en el Área Académica de Ciencias de la Comunicación de nuestra Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, en donde destacaron el trabajo riguroso que el Seminario Permanente de Historia de las Mujeres y de Género ha hecho durante más de diez años, el cual se ha consolidado en este tipo de

estudios de dónde emana el documento presentado. En su momento, la doctora Tirado dio a conocer que la obra fue dictaminada por especialistas en la modalidad de pares ciegos, por lo que cumple con estándares de calidad académica.

Durante la presentación, Gloria Tirado y Rosa María González, dieron a conocer a los asistentes, los capítulos y sus autoras y autores, con el fin de visibilizar la lucha incesante de las mujeres para lograr la igualdad de género y erradicar la discriminación y violencia hacia ellas.

El libro se divide en dos partes, la primera De la migración del siglo XVI a las feministas de las primeras décadas del siglo XX, con cinco

¹ Profesor investigador del Área Académica de Ciencias de la Comunicación. PerPI deseable PRODEP. Participó como coordinador de Asuntos Académicos del Consejo Nacional para la Enseñanza y la Investigación de Ciencias de la Comunicación CONEICC en el periodo 2009-2012. Es evaluador de los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior CIEES y de la ANUIES. Jefe del Área Académica de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

Migración femenina de negras. Licencia de peaje de Catalina de Ortega, llamada desde la Nueva España por su hermana, de Lidia Gómez e Ingrid Arias; Inmortalízate Noble Mexicana: la construcción de la identidad metodista a través de la revista Alma Juvenil, de Mariana Marín; Apertura laboral a las mujeres en el porfirismo. El Primer Concurso Feminista de Taquígrafas y Mecnógrafas "Honor al Trabajo Femenino" del semanario El Mundo Ilustrado, 1905, de Ana María García, César González y Paola Ruiz; Entre los trabajos manuales y el azadón. Los contenidos curriculares para la educación normalista en Veracruz 1915-1930, de Manuel Pedroza; Desparpajadas, transgresoras y vanguardistas: cinco escritoras feministas de América Latina, de Rosa María Valles, Rosa María González y Lisseth Gil.

La segunda parte del texto presentado se denomina De las monjas del verbo encarnado a las persistentes luchas de las mujeres, con ocho capítulos: El coro: un espacio de conflicto en el convento del Verbo Encarnado de Querétaro en la primera mitad del siglo XX, de Oliva Solís; Al Diablo las Mujeres. La representación de una presidenta municipal en el cine mexicano, de Rosa María González, Rosa María Valles y Azul Castelli; Igualdad de género: eje articulador del currículo de la educación básica. Una mirada a partir de los libros de texto, de Norma Gutiérrez; Sororidad y lucha por la libertad: el papel de las mujeres en el 68, de Gloria Tirado; Voces de mujeres en la protección del patrimonio. El sector femenino del INAH-Querétaro. Avance de investigación, de Eva Acosta; Ser escritora en Hidalgo: Yanira García, María Elena Ortega y Adela Calva Reyes, de Elvira Hernández Carballido y Guadalupe Guerrero; El video musical como herramienta didáctica informal. Fuiste Mía, narrativa del feminicidio en México, de Beatriz Gaytán y Ulises Serrano; Violencia extra-cancha... Las deportistas ¿víctimas o provocadoras?, de Xóchitl Sen.

Comunicación y salud: Avances, inteligencia artificial y nuevos métodos

El primer día del XXI Congreso Internacional. Mujeres, Feminismos y Estudios de Género, estuvo repleto de actividades en las que no solo participaron las y los asistentes inscritos, sino estudiantes de todas las áreas académicas del Instituto de Ciencias Sociales y

Humanidades; una de las que más llamó la atención fue la presentación del libro Comunicación y salud: Avances, inteligencia artificial y nuevos métodos, editado por Fragua dentro de la colección Comunicación, Neurocomunicación y Salud; el texto fue coordinado por el Dr. Ubaldo Cuesta, profesor de la Universidad Complutense de Madrid y presentado, en esta ocasión, por el Dr. Luis Alfonso Guadarrama Rico, autor del capítulo XVIII, Perfil social de las niñas-madre en México: innovación a la información de acceso público, acompañado por la Dra. Edith Molina Carmona, profesora Investigadora de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

Durante su participación, Guadarrama Rico, profesor investigador de la Universidad Autónoma del Estado de México, destacó la trascendencia de los trabajos presentados, ya que aborda investigaciones y propuestas clave sobre comunicación y salud, destacando su impacto en la sociedad, cuya finalidad es visibilizar estas problemáticas y esbozar una solución para coadyuvar en una mejor calidad de vida y un porvenir saludable para la ciudadanía, situación que podría verse trunca si no está apoyada por una comunicación eficiente.

En su momento y antes más de 60 espectadores, Edith Molina abordó el capítulo XVIII, en donde destacó que el propósito del texto del doctor Guadarrama es descubrir los patrones de comportamiento y tendencias históricas de la natalidad adolescente en México, con el fin de coadyuvar a su reducción y contribuya a mejorar la toma de decisiones en la Estrategia Nacional para la Prevención del Embarazo en Adolescente (ENAPEA). Asimismo, la profesora de la BUAP, Molina Carmona, destacó la que metodología usada para este estudio fue la teoría de la información, la analítica descriptiva y la perspectiva de género, para aportar conocimiento válido y confiable.

Finalmente, y haciendo uso de la voz, el doctor Guadarrama se pronunció para que la ENAPEA emprenda acciones más contundentes para erradicar esta problemática en todo el país y diseñar campañas sociales, desde las instituciones de salud pública, con el propósito de mejorar la salud sexual y reproductiva en la población adolescente.

REFERENCIAS

- Beltrán Gaos, M. (2025, 10 de abril) Privacidad y protección de datos desde una perspectiva feminista [conferencia magistral] XXI Congreso Internacional de Mujeres, Feminismos y Estudios de Género, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, México.
- Espinosa Mejía, M. & Espitia López, J. (2025, 10 de abril) Colectivos cafetaleros de mujeres de la Sierra Otomí-Tepehua [conversatorio] XXI Congreso Internacional de Mujeres, Feminismos y Estudios de Género, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, México.
- Guadarrama, L.A. & Molina Carmona, E. (2025, 9 de abril) Comunicación y salud: avances, inteligencia artificial, nuevos métodos [presentación editorial] XXI Congreso Internacional de Mujeres, Feminismos y Estudios de Género, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, México.
- Hernández Alvarado, Y. (2025, 9 de abril) Preservación de saberes ancestrales en mujeres nativas del Siglo XXI [ponencia] XXI Congreso Internacional de Mujeres, Feminismos y Estudios de Género, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, México.
- Ottaviano, C. (2025, 9 de abril) Género-comunicación y sociedad con equidad [Conferencia inaugural] XXI Congreso Internacional de Mujeres, Feminismos y Estudios de Género, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, México.
- Sánchez, N.P. (2025, 11 de abril) "A las chicas buenas no les pasa nada malo": Masculinidad, violencia y control social [Taller] XXI Congreso Internacional de Mujeres, Feminismos y Estudios de Género, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, México.
- Tirado Villegas, G.A. & González Victoria, R.M. (2025, 10 de abril) La persistente lucha de las mujeres. Discursos y prácticas través de su historia [presentación editorial] XXI Congreso Internacional de Mujeres, Feminismos y Estudios de Género, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, México.

