

Violencia digital por razón de género en América Latina

**Ataques contra periodistas, políticas,
activistas y figuras públicas en las redes**





Alejandra Mora Mora
Secretaria Ejecutiva
Comisión Interamericana de Mu-
jerres (CIM) de la Organización de
los Estados Americanos (OEA)

La CIM es el principal foro político de la región para el reconocimiento de los derechos humanos de las mujeres y la igualdad de género. Desde su creación en 1928, la CIM ha jugado un rol predominante y estratégico en la promoción de los derechos de las mujeres en el hemisferio.

Alejandra Mora Mora es jurista, feminista, investigadora, académica y política costarricense altamente reconocida en la comunidad internacional por su activismo por los derechos humanos de las mujeres y las niñas. Desde el 16 de agosto de 2019 ocupa el cargo estratégico de Secretaria Ejecutiva de la CIM en la OEA.

Fue Ministra de la Condición de la Mujer en Costa Rica, Presidenta del Instituto Nacional de las Mujeres (INAMU) de 2014 a 2018 y Directora de la Defensoría de la Mujer de la Defensoría de los Habitantes de Costa Rica hasta agosto de 2019.

Licenciada en Derecho de la Universidad de Costa Rica en 1989. Realizó cursos de especialización en la Universidad de Lund and Raul Wallemberg en Suecia en 1997. Completó su Maestría en Derecho Constitucional en la Universidad Estatal a Distancia de Costa Rica en 2004 y su Postgrado en Derechos Humanos en la Universidad de Chile en Santiago de Chile, en 2007. Autora de un libro y de múltiples artículos sobre los derechos humanos de las mujeres.



Reem Alsalem
Relatora Especial sobre
la violencia contra la mujer,
sus causas y consecuencias
Organización de las Naciones
Unidas (ONU)

La Comisión de Derechos Humanos de las Naciones Unidas creó esta Relatoría Especial en 1994. Se trata de un mecanismo independiente de derechos humanos para la eliminación de la violencia contra la mujer.

Reem Alsalem es magíster en Relaciones Internacionales por la Universidad Americana de El Cairo y en Derechos Humanos por la Universidad de Oxford. Desde agosto de 2021 ocupa el cargo de Relatora Especial sobre la violencia contra la mujer, sus causas y consecuencias en la ONU.

Ha realizado numerosas investigaciones para departamentos, organismos y programas de las Naciones Unidas, como ONU-Mujeres, ACNUDH, UNICEF y la OIM, así como para organizaciones no gubernamentales y distintas universidades. Previamente trabajó como funcionaria internacional, prestando servicio en el ACNUR en trece países. Durante su servicio, ha planificado, ejecutado y supervisado programas que servían para proteger a las personas sobrevivientes de la violencia de género, en particular a las mujeres y las niñas.

También ha ejercido como profesional visitante en la Fiscalía de la Corte Penal Internacional, La Haya, de enero a marzo de 2009, y ha sido investigadora invitada en el Centro Internacional Feinstein de la Universidad de Tufts en diciembre de 2008.



Miriam Lewin **Defensora del Público** **Defensoría del Público de** **Servicios de Comunicación** **Audiovisual (Argentina)**

La Defensoría del Público, creada por la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual y en funciones desde noviembre de 2012, tiene la misión de promover y proteger el derecho a la comunicación en Argentina. Desde su creación, la Defensoría ha desarrollado una línea específica sobre género. En 2016 su trabajo sobre esta temática fue reconocido por la Organización de Estados Americanos (OEA), otorgándole el “Premio Interamericano a la Innovación para la Gestión Pública Efectiva”.

Miriam Lewin es periodista, con amplia experiencia en periodismo de investigación en radio, televisión, medios gráficos y digitales. Sus investigaciones han tenido repercusión en la Argentina y en el mundo. Es Defensora del Público desde junio de 2020, siendo elegida para el cargo por una Comisión Bicameral del Congreso Nacional de Argentina.

Escritora, autora de seis libros y docente de periodismo. Formó parte del Diario La Prensa (Nueva York), la revista Interviú (España) y Crisis, entre otras. Colaboró con publicaciones nacionales e internacionales.

En radio fue conductora, columnista e investigadora para Radio Nacional y Radio el Mundo. En televisión, condujo y produjo Punto.Doc (América TV) y, por más de 20 años, fue miembro del equipo de periodistas de Canal 13 y TN (Todo Noticias) como periodista y productora, en donde participó de Telenoche, TN, Telenoche Investiga y TN.com.ar.

La Defensoría del Público recibe consultas, reclamos y denuncias de las audiencias de radio y televisión de todo el país y, en cada uno de los casos, realiza un abordaje mediador y pedagógico, dado que no tiene capacidad de sanción.

La línea de trabajo específica sobre género incluye acciones de capacitación tanto presenciales como virtuales dirigidas a periodistas, medios, comunicadores/as, docentes de distintos niveles educativos y organizaciones no gubernamentales. También, concursos de video minuto sobre el tema y la publicación de recomendaciones dirigidas a los medios de comunicación para la cobertura responsable y respetuosa de la violencia sexual, la interrupción legal del embarazo y la diversidad étnico-cultural, entre otras. Disponibles en:

<https://defensadelpublico.gob.ar/recomendaciones/>



Eliana Quiroz
Directora ejecutiva
Fundación Internet Bolivia.org
(Bolivia)

La Fundación promueve el acceso a una Internet segura, libre, potenciadora de la democracia y respetuosa de los derechos humanos.

Eliana Quiroz es magíster en Gestión Pública y candidata a Doctora. Activista por los derechos digitales e investigadora de temáticas sobre Internet y Sociedad. Coordinó y es coautora del libro “Bolivia digital, 15 miradas acerca de Internet y Sociedad en Bolivia” editado por el Centro de Investigaciones Sociales de la Vicepresidencia del Estado.

Es investigadora visitante del Hub de desinformación digital, Centro Leibniz de Investigación de Medios (Universidad de Hamburgo) y fellow 2021 del Global Network Initiative (GNI).

Ha trabajado por 20 años en organismos de cooperación, en el gobierno boliviano y en proyectos de activismo ciudadano.

Master en gestión pública en la Universidad de Potsdam (Alemania), candidata a Doctora en CIDES- UMSA con estancia académica en la Universidad de Padua (Italia). Escribe quincenalmente la columna “Internet a la boliviana”.

La Fundación Internet Bolivia.org tiene un área específica de Equidad y publicó una “Guía anti-acoso digital para mujeres”, donde se menciona que las mujeres con perfiles públicos (periodistas, activistas y empresarias) tienen mayores posibilidades de ser acosadas digitalmente.

Disponible en: <https://internetbolivia.org/8m/>



Fabiola Gutiérrez
Encargada de Comunicaciones
Corporación Humanas (Chile)

La Corporación es un centro de estudios y acción política feminista que promueve y defiende los derechos humanos de las mujeres y la justicia de género.

Fabiola Gutiérrez es periodista con postítulo en Derechos Humanos, Comunicación y Género. Es co-autora de “Medios No Sexistas: Guía de Definiciones y Prácticas Periodísticas”. Integra el directorio del Observatorio de Género y Equidad y también forma parte del consejo editorial de Mujeres en el Medio.

Es autora de la “Guía de Recomendaciones para el tratamiento periodístico respecto de la interrupción voluntaria del embarazo en tres causales en el marco de los derechos sexuales y reproductivos”. Integra la Red Internacional de Periodistas con Visión de Género, la Red Latinoamericana y del Caribe de Periodistas Feministas y la Alianza Global de Comunicación y Medios (GAMAG).

Fue corresponsal de Los Ángeles Times y la Asociación Latinoamericana de Educación Radiofónica, ALER (Ecuador), Agencia Púlsar (Argentina) y Opera Mundi (Brasil), entre otros. En medios de su país fue editora y productora periodística de Radio Tierra (primera radio feminista en Chile) y de Radio Universidad de Chile. También colaboró en el área de cultura del diario La Tercera.

Corporación Humanas presentó en julio de 2021 la investigación «Ser política en Twitter: violencia política de género en redes sociales a candidatas constituyentes», la cual contó con el apoyo de la Unión Europea. Disponible en:

https://www.humanas.cl/wp-content/uploads/2021/07/Ser-politica-en-twitter_compressed4.pdf



Fabiola Calvo Ocampo
Especialista
**Red de Periodistas con Visión
de Género (Colombia)**

La Red es un espacio que busca hacer visibles a las mujeres en los medios de comunicación, contar con ellas como fuentes y promover los derechos humanos.

Fabiola Calvo Ocampo es Doctora en Ciencias Políticas y Sociología, periodista y escritora.

Directora de “Ni reinas Ni cenicientas”, programa pionero en televisión sobre los derechos de las mujeres en Colombia.

Es columnista del periódico El Espectador Colombia +2020. Cuenta con experiencia en investigación y docencia. Corresponsal internacional y autora de varios libros, ensayos y artículos sobre la violencia política en Colombia, comunicación y género, migración, además de poesía y un testimonio novelado.

Especialista en análisis de coyuntura política, género y medios. Consultora para organismos internacionales.

La Red de Periodistas con Visión de Género publicó en agosto de 2021 los resultados de la encuesta “Periodistas sin Acoso: violencia contra mujeres periodistas y profesionales de la comunicación en Colombia en y fuera de Internet”. El estudio incluye recomendaciones para prevenir, proteger y sancionar las violencias contra las mujeres periodistas en espacios físicos y digitales.

Disponible en:

<http://www.redperiodistasgenero.org/pdf/Informe.pdf>



Lucía Lagunes Huerta
Directora
**Comunicación e Información de
la Mujer -CIMAC- (México)**

Organización que promueve el periodismo independiente y de investigación con perspectiva de género.

Lucía Lagunes Huerta es Licenciada en Periodismo y egresada de la carrera de Sociología.

Columnista y conductora de programas en diversas radios de México. Forma parte del Consejo Consultivo del Mecanismo de Protección para Personas Defensoras de Derechos Humanos y Periodistas.

Cuenta con un diplomado en Derechos Humanos en las Nuevas Reformas Constitucionales de México, por la Universidad Autónoma de la Ciudad de México. Periodista desde 1991. Creadora de las columnas “Zona de Reflexión y Transgresoras”, conductora del programa “Análisis Feminista” en Violeta Radio 106.1 de FM, primera radio de uso social comunitario en la CDMX. Comentarista en Radio Ibero, Radio Universidad de Tamaulipas y Radio Educación.

Los libros más recientes en los que ha participado son: “Democracia y Medio de comunicación” (2019) IECDMX y “Herencia de un Sexenio: simulación y desplazamiento, violencia contra mujeres periodistas” (2018).

CIMAC ha promovido y participado en diversas investigaciones sobre la temática de género, como por ejemplo “Libertad de expresión en México: violencia contra las mujeres periodistas” y “La violencia en línea contra las mujeres en México”.

Disponibles en:

<https://cimac.org.mx/programa-de-libertad-de-expresion-y-genero%E2%80%8B/>



Zuliana Lainez
Vicepresidenta
**Federación Internacional
de Periodistas (FIP)**
(Perú)

Es la mayor organización de periodistas a nivel mundial. Reúne a sindicatos, federaciones y asociaciones de más de 140 países.

Zuliana Lainez es Licenciada en Periodismo. Es vicepresidenta de la FIP y, a la vez, también la primera mujer en llegar a la Presidencia de la Asociación Nacional de Periodistas de Perú (ANP).

Es Presidenta de la Federación de Periodistas de América Latina y el Caribe (FEPALC).

Ha sido profesora en la Universidad Jaime Bausate y Meza, donde hizo su carrera de grado. Es periodista y editora de la sección de opinión del diario digital Crónica Viva en Perú.

La FIP ha dedicado particular atención a la violencia digital por razón de género. En 2018 publicó una encuesta que arrojó como dato central que “casi dos tercios de las mujeres periodistas habían sido objeto de acoso en redes”. En 2019 sumó una “Guía para sindicatos y medios de comunicación para combatir el acoso online a mujeres periodistas”.

Disponibles en: <https://www.ifj.org/es/centro-de-medios/noticias/detalle/article/ifj-global-survey-shows-massive-impact-of-online-abuse-on-women-journalists.html>



Cecilia Gordano
Consultora e investigadora
Cotidiano Mujer (Uruguay)

Colectivo feminista dedicado a la comunicación y los derechos humanos.

Cecilia Gordano es Doctora en Sociedad de la Información y el Conocimiento (Universidad Abierta de Cataluña, España). Consultora e investigadora social en temas de género.

Integrante del equipo de Cotidiano Mujer. Se especializa en comunicación, género, migraciones, cultura digital y DD.HH. desde una perspectiva feminista, decolonial e interseccional.

Licenciada en Comunicación Social (UCU, Uruguay) y Magíster GEMMA en Estudios de las Mujeres y de Género (Universidades de Utrecht y Granada).

En mayo de 2021 Cotidiano Mujer presentó una investigación, apoyada por WACC Global y la Embajada de Francia, que se tituló: "Género y comunicación en pandemia: acercamiento a la cobertura noticiosa de la violencia basada en género (VBG) y a la situación laboral de las mujeres periodistas en Uruguay". Este trabajo, si bien evalúa diversas condiciones laborales, incluye referencias a la violencia digital.

Cotidiano Mujer también participó en la investigación "Ser periodista en Twitter. Violencia de género digital en América Latina", aportando información específica sobre la situación en Uruguay.

Disponibles en:

<https://cotidianomujer.org.uy/sitio/ediciones-de-cotidiano/2461-investigacion-genero-y-comunicacion-en-pandemia>



Defensoría
del Público

**#EnDefensaDe
LasAudiencias**

